



MI-TOMORROW

IL DOMANI DA LEGGERE | DISTRIBUZIONE GRATUITA ~ N. 14 - ANNO 1, MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2014



IN STRADA C'È ARTE MILANO **FUNAMBOLA**

DA DOMANI LA CITTÀ SARÀ UN SUPER CIRCO: ECCO DOVE

Pag.
6

MILANO DOMANI
CINEMA E DESIGN, FESTIVAL PER TUTTI I GUSTI

Pag.
3

MILANO NIGHT & DAY
IL MITO VALERI A MT: "DIAMO SPAZIO AI GIOVANI!"

Pag.
8

MILANO LOW COST
AL CENTRO... DEL RISPARMIO: PORTA ROMANA

Pag.
11

SPORT
OLIMPIA, AL VIA LA STAGIONE DELL'AMBIZIONE

Pag.
15



Curriculum alla mano: è Career Day

TORNA ALL'UNIVERSITÀ CATTOLICA LA GIORNATA APERTA PER CERCARE UN LAVORO ORIENTAMENTO, NO PROFIT E LA GRAN VOGLIA DI COSTRUIRE IL PROPRIO FUTURO

Lo dice anche Il Milanese Imbruttito, la storica pagina Facebook, divenuta poi sito e addirittura e-commerce, da sempre vicina al mondo dei giovani. Un po' il percorso che il Career Day, di ritorno domani all'Università Cattolica del Sacro Cuore, augura ai suoi nuovi "adepti". Dopo il successo della precedente edizione di Piacenza, con ben 106 realtà partecipanti e oltre 2.200 visitatori, l'evento di riferimento per tutto il territorio lombardo attende gli studenti e i laureati di tutte le facoltà e corsi di laurea provenienti da qualsiasi ateneo italiano, che potranno incontrare gratuitamente, dalle **9.00** alle **17.30**, i più importanti recruiter e i manager aziendali. Basterà presentare personalmente la propria candidatura in una giornata di colloqui e attività d'aula.

NOVITÀ - Ma il Career Day in Cattolica si sta trasformando, edizione dopo edizione, per offrire ai giovani universitari e laureati un'intensa giornata con attività di orientamento, formazione e conference. Non soltanto stand e colloqui con le aziende, ma anche aree



tematiche mirate sulle professioni di maggior rilievo nell'odierno mercato del lavoro. E non è finita qui: la vera novità dell'edizione milanese di quest'anno saranno le molte opportunità di entrare in contatto con nuovi impieghi, come ad esempio il settore del no profit, con seminari organizzati ad hoc.

NON SOLO LUCRO - Curriculum in mano, bando agli allarmismi: la giornata di domani segue lo scorso giovedì in cui si è svolto un intenso appuntamento di Training Point con colloqui di prova in italiano e in lingua, wor-

kshop a tema e il servizio di check cv ininterrotto dalle **10.00** alle **16.00**. E anche domani, come il 2 ottobre, le porte in Cattolica saranno aperte anche per le organizzazioni senza scopo di lucro: le associazioni presenti si racconteranno per far conoscere come operano, come sono strutturate e quali sbocchi lavorativi esistono nel settore. Appuntamento, allora, dalle **9.00** per costruire il proprio futuro. Per info: www.careerdaycattolica.it.

A cura di **Christian Pradelli**
✈ @Chrisbad87

Incontro al Pime

PRIMA

Domani in due diverse fasce orarie, la mattina dalle **10.00** alle **12.00** e nel pomeriggio dalle **14.30** alle **17.00**, padre Arturo Speciale, responsabile del progetto di Sostegno a Distanza presso Utholi in Bangladesh, sarà lieto di incontrare i suoi amici e sostenitori presso il Centro Missionario PIME in via Mosè Bianchi 94 (zona Piazzale Zavattari - Lotto). Coloro che non potessero intervenire, avranno la possibilità di mettersi in contatto telefonico con padre Arturo chiamando i numeri 02.43.82.23.22 o 02.43.82.25.36 negli orari di consulto.

Multiculturalità

POI

Gli studenti stranieri in Lombardia sono quadruplicati in 10 anni e toccano le 191.526 unità. Di questi, oltre la metà è nata in Italia. Come affrontano gli insegnanti la sfida posta dalla multiculturalità? "Educare i giovani oggi: le nuove sfide dell'insegnamento tra locale e globale, verso una Cittadinanza Globale attiva" è il titolo del seminario regionale organizzato dalla ong ACRA-CCS, per riflettere sulle esperienze realizzate con i docenti lombardi. Appuntamento domani dalle **15.00** all'Auditorium della scuola ITCS Schiaparelli-Gramsci, in via Settembrini 4 a Milano.

Per la Palestina

DOPO

FuoriCircuito e il Consiglio di Zona 1 del Comune di Milano presentano la terza di quattro proiezioni sulla situazione nella Palestina storica. Ogni proiezione sarà presentata da una significativa personalità: è il caso di Diego Siragusa, che domani sera dalle **20.30** introdurrà This is my land... Hebron. Hebron è un luogo conteso, dominato dall'odio e dalla violenza. 600 coloni vivono protetti da 2000 soldati nel centro storico di una città popolata da 160.000 palestinesi. Appuntamento al CAM di Corso Garibaldi 27, all'angolo con Via Strehler.

Vendemmia che sa di moda

FINO A DOMENICA, 82 CANTINE OSPITI DEL CENTRO



Una settimana con 82 tra le cantine vinicole più prestigiose, ospiti delle boutique di via Montenapoleone, via Sant'Andrea e via Verri a Milano, celebre Quadrilatero del lusso: è la quinta edizione de La Vendemmia, che si terrà da domani a domenica. La serata inaugurale, fissata proprio per domani, sarà riservata ai possessori del "Vip Pass". In questi quattro giorni ognuna delle 82 boutique coinvolte, in crescita rispetto alla scorsa edizione, aprirà al pubblico le proprie porte e offrirà degustazioni, oltre a servizi speciali. Per conoscere tutto il programma, basta collegarsi al sito www.lavendemmia.org.



Il design è anche in pellicola

DA DOMANI E NEL FINE SETTIMANA LE "CHICCHE" DEL MILANO DESIGN FILM FESTIVAL OLTRE CINQUANTA PROIEZIONI AL CINEMA ANTEO, DEBUTTO CON WIM WENDERS



Kathy Brew e Roberto Guerra ripercorrono l'avventura di Massimo e Lella Vignelli alla conquista degli Stati Uniti negli anni Sessanta (sabato alle **17.15**). Presenti anche esponenti di spicco del settore, come Fabio Novembre, Giulio Iacchetti ed Ettore Sottsass.

INCONTRI - Le mattine sono dedicate, invece, ai workshop: sabato si parla delle tecniche per filmare l'architettura, domenica di come creare un documentario usando smartphone e tablet. Per partecipare basta registrarsi su www.milanodesignfilmfestival.com o direttamente presso l'Anteo Spaziocinema (Via Milazzo, 9). La tessera di accredito costa 5 euro ed è valida per tutta la durata del festival.

Cinquanta film in quattro giorni per raccontare il design e l'architettura. Da domani fino a domenica torna il Milano Design Film Festival, la rassegna cinematografica dedicata all'arte industriale. Le proiezioni in programma saranno affiancate da workshop, incontri, inchieste e concerti, in nome di quel design che ha fatto grande la nostra città. Ad ospitare la seconda edizione della manifestazione sarà

l'Anteo Spaziocinema, per l'occasione tirato a nuovo con installazioni luminose di Flos e arredi firmati Vitra e Molteni.

PRIMO APPUNTAMENTO - Si parte domani alle **21** con la prima parte di *Cathedrals of Culture*, una serie di sei cortometraggi in 3D curati da Wim Wenders, presentati alla 64esima Berlinale. Sei registi diversi (tra cui lo stesso Wenders) si immergono in alcuni degli edifici più significativi del nostro

tempo, che diventano protagonisti in prima persona delle loro storie. Si potrà così viaggiare da Berlino a San Pietroburgo, passando per il carcere modello norvegese di Halden.

AGENDA - Domenica sera, alle **20.30**, la seconda parte del progetto: in scena Robert Redford con *The Salk Institute*. Da venerdì a domenica, dalle 13 a mezzanotte, sul grande schermo si alterneranno opere di giovani film maker e pelli-

cole d'autore datate e preziose. Per esplorare l'impatto che design e architettura hanno sulle vite delle persone, il festival propone *Torre David*, film sul grattacielo-favela di Caracas (domenica alle **16.45**), ed *Ekümenopolis*, che esplora Istanbul come paradigma delle metropoli in trasformazione (domenica alle **17.15**). E poi i ritratti. Grandi nomi del design rivivono attraverso la macchina da presa, come in *Design is One*, dove i registi

Valentina Marazza
 @ValeMarazza



FaccineP
www.faccinepstore.com



L'arte di strada conquista Milano

DA DOMANI A DOMENICA C'È LA VETRINA INTERNAZIONALE DELL'OPEN STREET AL CASTELLO E DINTORNI CINQUANTA TRA LE MIGLIORI COMPAGNIE D'EUROPA

Suggestive performance artistiche, spettacoli, laboratori creativi, conferenze e tanti eventi per conoscere le migliori espressioni italiane ed europee dell'arte di strada. Da domani a domenica Milano ospita la rassegna diffusa Open Street, vetrina internazionale dell'arte di strada organizzata da Open Street AISBL e promossa dal Comune nell'ambito di "Milano Cuore d'Europa. Castello Sforzesco, Parco Sempione e piazza del Cannone (ma ci sono anche altre postazioni) saranno teatro di un centinaio di spettacoli caratterizzati dal contatto diretto e interattivo tra artisti e pubblico, in un mix di culture, colori ed emozioni. In scena cinquanta tra le migliori compagnie europee: trenta formazioni di 14 diverse nazionalità per la categoria Off e venti compagnie ospiti per una quattro giorni all'insegna di teatro, musica, clownerie, street dance, giocoleria e arti circensi. Il tutto all'insegna della multiculturalità, della voglia di sperimentare nuovi linguaggi artistici e di sorprendere.

DA NON PERDERE - Impossibile citare tutte le compagnie presenti e gli spettacoli in programma nel ricco calendario, che si apre domani alle **17.00** in piazza d'Armi con "Titanic" dei norvegesi Teater Fusentast. Alle **17.15** e alle **21.00** al Parco Sempione/viale Schiller spazio a "Tutto su ruote", spettacolo del cileno El Kote: in programma giocoleria, monociclo, acrobatica, mimo, danza e

improvvisazione. E poi ancora l'arte circense degli spagnoli Debote Enbote (alle **18.00** e alle **23.30** in piazza Cannone), il one man show del belga Barto (alle **18.00** e alle **22.00** al Parco Sempione viale Marta/Ibsen), passando per le marionette giganti e itineranti degli olandesi Compagnie With Balls, i barbieri-musicisti della compagnia italiana Teatro Necessario e il coinvolgente spettacolo "Vertigo: the window" degli sloveni Manca Uršič (poco dopo la mezzanotte in piazza d'Armi).

IN DUOMO E NON SOLO - Tra gli appuntamenti speciali, da segnalare l'area fieristica per operatori del settore allestita nell'ex diurno Cobiachi di piazza Duomo (tutti i giorni dalle **10.00** alle **15.00**) e Open Street Forum, un'occasione imperdibile per conoscere da vicino vite e carriere di ineffabili performer come la Banda Osiris (venerdì), l'associazione Parada (sabato) e il performer spagnolo Leo Bassi (domenica): l'appuntamento, per tutti, è alle **16.00** nel Cortile della Rocchetta, dove sarà possibile visitare anche le mostre fotografiche "Gaetani Cinisello, un italiano alla corte dello Zar" (Cedac) e "Teatro di Soccorso", progetti di teatro e circo sociale (Prada e Giullari senza frontiere).

E LA GOLA... - L'arte di strada si unirà, infine, anche all'eno-gastronomia: tutti i giorni nell'area del Castello sarà possibile assaggiare le tante ricette genuine della cultura popolare italiana proposte da



un'eccellenza milanese dello street food come Mangiari di strada e scoprire le birre artigianali del birrifico piemontese Baladin. Che, curiosità, fu creato da Teo Musso proprio quando vide passare un circo itinerante di artisti di strada per le vie dell'incantevole centro di Piuzzo in Val Borbera. Tutte le informazioni sul sito www.openstreet.it.

A cura di
Alberto Rizzardi
@albyritz



IN BREVE

ARTISTI DA TUTTO IL MONDO...

DAL TEATRO INGLESE AGLI ACROBATI BELGI

Tra gli ospiti internazionali gli acrobati belgi Acrobarouf (domani alle **19.00** e alle **21.45** all'Arena Civica), gli inglesi LIT Circus (venerdì alle **19**, Parco Sempione viale Malta/Goethe), con spettacolari tecniche aeree e una struttura steampunk, e gli spagnoli Tomb Creatius (venerdì alle **16.45** e alle **20.15** in piazza d'Armi), che raccontano, a modo loro, lo strano viaggio di Senyor Tonet, affascinante personaggio le cui storie sono state costruite con materiali in disuso che danno vita a dieci giochi ai quali è chiamato a partecipare il pubblico per il recupero della strada come luogo di socializzazione.

...MA ANCHE DALL'ITALIA

TEATRO, DANZA E TANTA (STRANA) MUSICA

La compagnia Ondadurto Teatro nello spettacolo "C'era una volta" (sabato alle **22.30**, Arena Civica) reinterpreta storie e favole tradizionali in chiave noir usando macchine scenografiche, effetti speciali, numeri di teatro visivo e fisico. "Effetto Caffèina" è il titolo dello spettacolo dei Circo Puntino (domani alle **20.00** e alle **22.00**, Arena Civica) che sanno far suonare anche tazzine e caffettiere, mentre i Jashgavronsky Brothers (venerdì alle **19.45** e **22.45**, Cortile della Rocchetta) suonano di tutto: dalle scope ai secchi, dalle grattugie alla carta igienica. Spazio anche all'energia della musica dei Mo' Better Band e degli Ambaradan e alla magia della danza dei Moonlight Invasions.

TUTTE LE INFORMAZIONI UTILI

COME ARRIVARE, GLI ORARI E I BIGLIETTI RIMASTI

Per arrivare in zona Castello è consigliabile scegliere i mezzi pubblici: fermata Cairoli (metropolitana linea 1 rossa) o, poco distanti, le fermate Lanza e Cadorna (linea 2 verde). Biglietti: tutti gli incontri, le installazioni, le mostre e gli eventi sono gratuiti; per gli spettacoli con posti a sedere il biglietto giornaliero costa 10 euro mentre la tessera per 4 giorni 25 euro (con sconti per bambini, under 30 e famiglie). Orari: gli spettacoli veri e propri vanno in scena dalle **17.00** a mezzanotte. Alle **16.00** gli incontri e i dibattiti nel cortile della Rocchetta. Il ristoro di Baladin e Mangiari di strada è attivo dalle **16.00** a mezzanotte nell'area del Castello.

INFO E PROGRAMMA



Ingressi

- Ingresso gratuito per mostre, eventi e installazioni
- ingresso 10 euro al giorno per spettacoli con posti a sedere

Come arrivare:

- **M** **M1**: fermata Cairoli
- **B** **BIKEMI**: stazione 11 Castello Acquario Civico

Info: www.openstreet.it

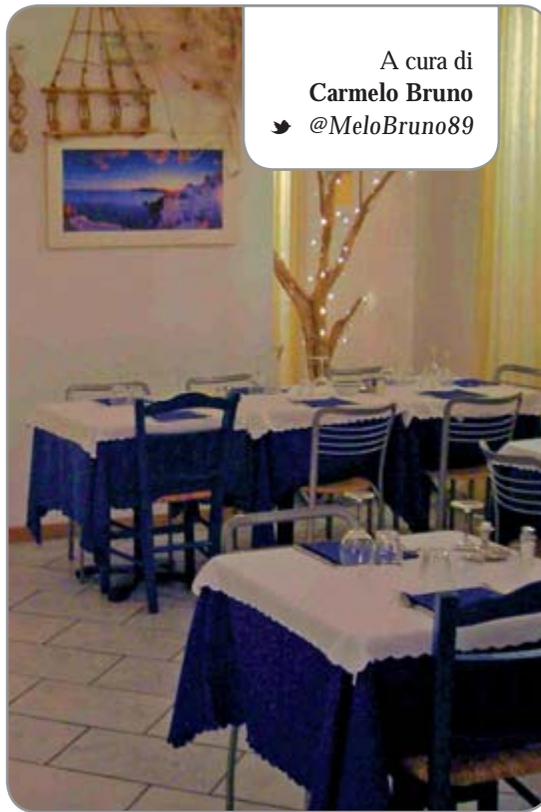
TI E' VENUTA VOGLIA?

FATTIUNATSHIRT.it



DESIGN ORIGINALI + ACQUISTO IN UN CLIC + CONSEGNA IN 48 ORE

www.fattiunatshirt.it



HAPPY HOUR

SUPER JAZZ NIGHT CON BUFFET ROYALE



ENTERPRISE HOTEL - Musica, arte e buon cibo: ecco gli ingredienti degli happy hour party del giovedì sera all'Enterprise. L'albergo è situato in corso Sempione 91, in uno dei quartieri più brillanti e vivi della città e in una posizione decisamente strategica. Nelle vicinanze si trovano infatti i locali e i punti d'incontro più trendy e alla moda di Milano. Per domani è in programma la Jazz Night che avrà come protagonista la live band capitanata da Luca Tagliabue.



A partire dalle **19.30** sarà possibile consumare un gustoso buffet royale, quindi diviso tra piatti caldi e freddi di ogni genere: antipasti, primi, secondi arricchiti da insalate, formaggi e salumi. Alle **22.30** è poi il momento in cui imperversano frutta e dolci. Il tutto è preparato appositamente dalla cucina dell'albergo. Dalle **23.30** i chupiti verranno offerti a 3 euro anziché a 5 euro. Per ulteriori info e prenotazioni mail: sales@enterprisehotel.com.



I prezzi variano da adulti a studenti universitari in possesso di tesserino: per i primi 9 euro con una consumazione, per i secondi invece 10 euro con due consumazioni.



Corso Sempione, 91
20149 Milano
Tel. 02.31.81.87.30 - 02.31.81.88.36

A CENA

POLPETTE AL POMODORO UNA CENA ALLA GRECA



ESPERIDES - L'autunno sta ormai imperversando nelle nostre giornate, ma siamo certi che un richiamo d'estate non vi dispiacerà affatto. Proprio per questo oggi le nostre attenzioni saranno dedicate al ristorante greco più conosciuto di Milano, ovvero l'Esperides, aperto da oltre dieci anni a pochi passi da piazzale Loreto. Qui è possibile trovare il meglio della cucina ellenica preparata secondo le ricette della tradizione. Sapori e colori mediterranei in un'atmosfera suggestiva e familiare.



Potrete aprire la vostra cena con un misto di antipasti che comprendono taramosalata, melizanosalata, dolmadakia, olive e feta. Dopo la moussaka potrete continuare con il gyros accompagnato da gustose patate. Altre interessanti alternative possono essere il souvlaki, spiedino di maiale, e le soutzoukakia, ovvero delle polpette al pomodoro. Stuzzicante è anche la carta dei dolci che, tra le altre cose, propone una pastafrolla alle mandorle assolutamente da provare. Ad accompagnare il tutto ci sarà il retsina, delicato vino aromatico.



Con una spesa di circa 25 euro potrete consumare una cena dall'antipasto fino al dolce.



Via Lulli, 28/B
20131 Milano
Tel. 02.26.14.36.34

DOPO CENA

LA LOCATION È STORICA DOMANI C'È CAVALCHINI



BAR MAGENTA - Unite l'atmosfera che si respira in uno dei locali più storici di Milano alla migliore musica italiana e straniera di tutti i tempi, state certi che trascorrerete una serata emozionante. È quanto può regalarvi ogni giovedì notte il Bar Magenta, dove Nicolò Cavalchini sarà pronto a scatenarsi insieme alla sua band per una serata di musica live davvero coinvolgente.



Da anni Nicolò Guidobono Cavalchini suona nei locali più rinomati di Milano con un notevole successo di pubblico. La sua fama lo ha spinto ad esibirsi anche in altre città come Roma e ad apparire in qualche programma televisivo. Il Bar Magenta si trova nel cuore di Milano ed è comodamente raggiungibile servendosi dei mezzi ATM. La fermata della metropolitana di Cadorna è a poche centinaia di metri, mentre le linee di superficie 50, 58, 94, 16 e 27 transitano esattamente davanti l'ingresso del locale. Lo show avrà inizio dopo l'aperitivo, intorno alle **22.00** e si protrarrà fino alle **2.00** circa, orario di chiusura del locale.



L'ingresso al Bar Magenta è gratuito e potrete consumare una birra o un cocktail spendendo tra i 5 e gli 8 euro.



Via Giosué Carducci, 13
20123 Milano
Tel. 02.80.53.808

Vivi la Milano di Notte?

Raccontaci i tuoi luoghi su: #mitomorrow



Silenzio, si suona: è Milano Musica

DALL'ELETTRONICA ALLA MUSICA SINFONICA: AL VIA UNA CARRELATA DI CONCERTI INTERPRETI INEDITI E PRIME ASSOLUTE, IL MIX VINCENTE DI UN FESTIVAL UNICO

Dieci concerti. Dodici approfondimenti. Location di prestigio nel cuore della città. È il Festival Milano Musica, giunto alla ventitreesima edizione, che domani sera si inaugura all'Alcatraz di via Valtellina, dalle **20.30**, con la video-opera An Index of Metals, nell'esecuzione dell'Ictus Ensemble, diretto da Georges-Elie Octors: una serata di musica con l'elettronica poi protagonista nella seconda parte dello show, dalle **22.00**, con Sincronie, Otolab e Mika Vainio. La rassegna è dedicata quest'anno al compositore Fausto Romitelli, a dieci dalla sua scomparsa. Musicista tra i più visionari della sua generazione, genio inquieto della cultura italiana del nostro tempo, Romitelli è riconosciuto come uno degli artisti più eclettici della musica contemporanea, capace com'era di fondere so-



norità di ogni tempo, fondendo spesso rock progressivo con musica psichedelica. E i luoghi dei concerti sono a dir poco suggestivi: dalla Basilica di San Simpliciano alla Scala, passando per il Museo del Novecento. I biglietti per i concerti sono in vendita presso la biglietteria del Teatro alla Scala (piazza

Duomo, Galleria del Sagrato), aperta dalle **12** alle **18**. Per info www.milanomusica.org.

**Dal 9 ottobre
al 15 novembre 2014
Festival Milano Musica
Biglietti: da 10 a 35 euro.**

A cura di
Piero Cressoni

DA NON PERDERE

ALL'AUDITORIUM DI LARGO MAHLER

APPUNTAMENTO CON L'ORCHESTRA SINFONICA VERDI

Tra gli appuntamenti imperdibili del Festival Milano Musica, per gli amanti della musica classica, nella serata di dopodomani, venerdì 10 ottobre alle **20.00** (con replica domenica 12 ottobre alle **16.00**), si segnala il concerto dell'Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi all'Auditorium di Largo Mahler. In scaletta frammenti sinfonici da Moby Dick e musiche di Fausto Romitelli, al quale è dedicata la rassegna e Johannes Brahms.

DUE GEMME AL TEATRO ALLA SCALA

LA FILARMONICA DIRETTA DA PIERRE-ANDRÉ VALADE

Da non perdere anche i due appuntamenti della rassegna al Teatro alla Scala. Il primo, in programma domenica 26 ottobre alle **20.00** è il concerto della Filarmonica, che sotto la direzione di Pierre-André Valade presenterà Dead City Radio Audiodrome, una delle pagine più importanti della produzione di Romitelli. Quindi, lunedì 3 novembre, alle **20.00**, l'Ensemble Intercontemporain e Monica Bacelli eseguiranno Mediterraneo I e II e Cupio Dissolvi.

**IL NUOVO
MENSILE
DI MODA
E LIFESTYLE**

Fem
FASHION EMOTION MAGAZINE

IN EDICOLA





“Innovazione? Fare largo ai giovani”

FRANCA VALERI TORNA IN SCENA AL FRANCO PARENTI CON “IL CAMBIO DEI CAVALLI” A MI-TOMORROW RACCONTA E AUSPICA: “REGALIAMO SPAZIO AI TALENTI EMERGENTI”

Franca Valeri torna nella sua Milano con una pièce a cui è molto legata e di cui è anche autrice, *Il cambio dei cavalli*, in scena al Teatro Franco Parenti da domani al 19 ottobre. Per questa attrice, autrice, sceneggiatrice non servono presentazioni: per lei parla una carriera unica, durata oltre sessant'anni, fra teatro, radio, cinema e televisione, caratterizzata da uno stile inconfondibile, intelligente e sottilmente ironico. Attenta lettrice della società e delle sue dinamiche, ha inventato maschere e coniato autentici prototipi di comicità come la serie di “signore” e “signorine”, scaturite dalla sua inesauribile fantasia: la Cecioni, la Cesira o la snob che ci accompagnano tutt'ora.

94 ANNI - Minuta ma tenace, a 94 anni torna sul palco con una forza e uno spirito che la portano ad essere disponibile a due chiacchiere con noi al telefono, anche con una leggera (e “noiosa” come le stessa la definisce) influenza. In tutti questi anni, Valeri non ha mai smesso di inventare nuovi personaggi e nuove situazioni, pur rimanendo sempre fedele a se stessa. Ma cosa significa, per lei, essere innovativa? “L'innovazione in teatro - dice a *Mi-Tomorrow* l'attrice - è scrivere qualcosa che accenda il pubblico ma, soprat-



tutto, che regali finalmente più spazio ai giovani”.

SCONTRO GENERAZIONALE - Sul palco insieme all'attrice recitano Urbano Barberini e Alice Torriani, diretti da Giuseppe Marini: la storia racconta di una signora un po' agé ironica e raffinata, un ricchissimo imprenditore (figlio dell'amante storico di lei) e di una giovane arrampicatrice sociale, quella che oggi chiameremmo escort. L'imprenditore sfreccia, indolente e infastidito, lungo il suo percorso di finanziere e donnaiolo, ma sempre più spesso si concede una sosta, il cambio dei caval-

li, appunto. Con questa specie di matrigna intrattiene discorsi bizzarri, ma che toccano nel profondo la sua debolezza esistenziale. La ragazza, naturalmente, otterrà ciò che desidera. La protagonista di questa commedia ha nella vita di due uomini uno raccontato, l'altro presente: i due sono padre e figlio, il che pone spesso in scena il problema del conflitto generazionale. “Si tratta - conclude Valeri - sia di un incontro ma anche di un positivo scontro fra generazioni”.

A cura di
Federica Ghizzardi
✉ @FedAmelie



FOCUS ON...

IL MITO DI FRANCA È INTRAMONTABILE

ATTRICE E AUTRICE ATTENTA ALLA SOCIETÀ

Non solo attrice, ma anche sceneggiatrice, regista e autrice ha pubblicato numerosi libri: *Il diario della signorina Snob* (Mondadori 1951, Lindau 2003), *Le donne* (Longanesi 1960), *Le Catacombe* (Cappelli 1961), *Questa qui, quello là* (Longanesi 1965), *Toh, quante donne* (Mondadori 1992, Lindau 2004), *Tragedie da ridere* (La Tartaruga 2003), *Animali e altri attori* (Notetempo 2005), *Di tanti palpiti* (La Tartaruga 2009), *Bugiardano, reticente* (Einaudi 2010), *Non tutto è risolto* (Einaudi 2011), *L'educazione delle fanciulle* (con Luciana Littizzetto, Einaudi 2011) e l'edizione aggiornata di *Le donne* (Einaudi 2012).

L'ULTIMA VOLTA IN TEATRO FU...

PARENTI-VALERI, UN ANNO FA UN ALTRO LAVORO

Franca Valeri torna a Milano con *Il cambio dei Cavalli* dopo poco più di un anno dal fortunato *La bruttina stagionata* di cui ha curato la regia. “Specialista” di ritratti femminili e maestra incontrastata dell'intelligenza umoristica, la “Signorina snob” aveva diretto un'irresistibile Gabriella Franchini nei panni della protagonista del romanzo di Carmen Covito. Un rapporto speciale quello fra il capoluogo lombardo e la Valeri che, lei stessa in un'intervista a *Il Giorno*, ha definito “la mia città, ne faccio parte e il suo pubblico è tanto piacevole”.

PROSSIMI APPUNTAMENTI AL PARENTI

GIOVEDÌ 16 LEZIONE DI ROCK SU BOB DYLAN

Giovedì 16 ottobre alle **18.30**, a lezione di rock con gli esperti Gino Castaldo e Ernesto Assante. Il primo di cinque appuntamenti dal titolo, *Highway 61 revisited* è dedicato a Bob Dylan. *Cieli Celesti*, in scena il 17 e 18 ottobre è uno spettacolo su testo inedito di Claudio Damiani. 60 minuti. Riflessioni, ricordi, libere associazioni, fra stelle, pianeti, voli di uccelli. Pensieri sparsi sulle cose, sulla natura e sul tempo, i numeri, gli animali, le stagioni che passano e ritornano, l'eterna precarietà della vita.

L'APPUNTAMENTO



Teatro Franco Parenti

Dal 9 al 19 ottobre
Via Pierlombardo, 14 Milano
tel. 02.59.99.52.06
www.teatrofrancoparenti.it

Prezzi:

- Intero: 32 euro
- Ridotto Over60: 18 euro
- Ridotto Under25: 15 euro
- Convenzionati: 22,50 euro

Orari:

- Giovedì **21.30**
- Martedì e Venerdì **20.30**
- Mercoledì e Sabato **19.30**
- Domenica **15.30**
- Lunedì riposo



Come raggiungere il teatro

Mezzi pubblici:

- MM3 (Fermata Porta Romana)
- Tram 16 (fermata Bergamo/Morosini)
- Tram 9 (fermata Montenero/Pier Lomabardo)
- Autobus 62 (fermata Piazzale Libia)
- Autobus 77 (Pta Romana)
- Stazioni BikeMi: 141 Caldara Curtatone



GRUPPO IRI/ELCO

radiomontecarlo.net

NoStressRadio



**RADIO
MONTE
CARLO**
RMC 1

OFFICIAL RADIO

**PAVILLON
MONACO**
EXPO MILANO 2015

Musica di Gran Classe



Cibo è vita, la Caritas è in campo

IN CITTÀ 8,6 TONNELLATE DI CIBO AVANZATO SOLAMENTE NELLE MENSE SCOLASTICHE DOMANI LA CARITAS NE PARLERÀ NELLA PRIMA TAPPA VERSO L'ESPOSIZIONE 2015

Caritas
EXPO MILANO 2015
aggiornamenti sociali popoli
Fondazione Culturale San Fedele FONDAZIONE LANZA we world

promuovono

NUTRIRE IL PIANETA?

ciclo di seminari verso EXPO 2015

Cibo, ambiente e stili di vita MILANO, 9 ottobre 2014

Diritto al cibo, cibo e diritti PADOVA, 23 ottobre 2014

Cibo, culture e religioni MILANO, 20 novembre 2014

Con il contributo di: Fondazione Mizanelli, Beat Leukemia, rapim, fondazione cariplo

Con il patrocinio di: POLITECNICO DI MILANO, UNIC

Ingresso libero previa iscrizione su www.aggiornamenti-sociali.it

na, Fondazione Lanza e Intervita quali promotori, organizza il primo appuntamento di un ciclo di seminari finalizzati ad approfondire il tema dell'Esposizione Universale: "Nutrire il pianeta, energia per la vita". E lo fa declinando in tre incontri altrettanti aspetti: cibo, ambiente e stili di vita, nel primo caso, diritto al cibo, nel secondo in programma a Padova il 23 ottobre, cibo, culture e religioni, nel terzo ancora a Milano il 20 novembre.

COINVOLGIMENTO - Gli appuntamenti saranno sempre preceduti dalla lettura di un contributo esterno, una call for paper, in italiano ed inglese destinata a tutti coloro che in ambito universitario, associativo e dell'impresa fanno ricerca sulle tematiche dell'alimentazione e della nutrizione. O, meglio ancora, operano proprio in questi settori. Un panel di esperti selezionerà i documenti più significativi, che saranno presentati direttamente dagli autori. Alla fine tutte queste testimonianze saranno raccolte in una pubblicazione che sarà presentata nel corso di un evento ad hoc nell'ambito di Expo 2015.

CIBO SPRECATO - La lezione di apertura di domani sera sarà curata da Andrea Segrè, docente di politica agraria internazionale e comparata, nonché presidente di Last Minute Market. L'incontro evidenzierà quelle che sono aperte contraddizioni del nostro pianeta, dove esistono aree che vivono nell'indigenza e nella malnutrizione e altre dove che registrano problemi di obesità. Non solo. C'è un ulteriore aspetto, spesso sottaciuto, emerso dai rapporti della Fao: nel mondo si spreca almeno un terzo del cibo prodotto. E secondo una recente ricerca realizzata dalla Fondazione per la Sussidiarietà e dal Politecnico di Milano, ogni anno in Italia vengono buttati

via 12,3 miliardi di euro di cibo consumabile, pari a 5,5 milioni di tonnellate. Tradotto: 42 chili a persona tra avanzi o alimenti scaduti.

BUONI ESEMPI - Solo a Milano vengono avanzate 8,6 tonnellate di cibo nelle mense scolastiche. Ecco perché il Comune, in accordo con Milano Ristorazione, ha scelto di donare i pasti eccedenti alla nuova struttura di accoglienza di via Pollini, realizzata in locali sottratti alla mafia e gestita dai City Angels. Perché Expo, in fondo, parte anche da qui.

A cura di **Piermaurizio Di Rienzo**
@PierDiRienzo



Anche il mondo del volontariato milanese, quello che ha fatto del capoluogo lombardo la città "col cuore in mano", si avvicina all'appuntamento di Expo 2015. E così domani mattina, dalle **10.00**, la Fondazione Culturale San Fedele (via Hoepli 3/B), insieme a partner come Arcidiocesi, Caritas Ambrosia-

Castello all'avanguardia, domani il bando

SI CHIUDE LA GARA PER LA NUOVA CAFFETTERIA IN VISTA DI EXPO

Non solo la piazza. Anche il Castello Sforzesco si prepara a rifarsi il look in vista di Expo 2015. Domani, infatti, si chiude il bando di gara indetto dal Comune per i nuovi servizi che dovranno essere pronti per il semestre dell'Esposizione Universale: nuova caffetteria, bookshop, audioguide per le visite e guardaroba.

MILLE VISITE AL GIORNO - D'altronde anche il Castello deve raggiungere i più elevati standard internazionali, se vuole mantenersi in cima alla classifica dei musei più visitati in Italia, attualmente in settima posizione. Per Expo si prevede un flusso in netta crescita, che potrà superare le medie di mille visitatori al giorno che si registrano oggi. "La caffetteria, il bookshop e il servizio audioguide - ha spiegato recentemente l'assessore alla Cultura di Palazzo Marino, Filippo Del Corno - sono tre importanti novità che renderanno più piacevole e confortevole l'accoglienza delle migliaia di visitatori italiani e stranieri che arriveranno al Castello Sforzesco nel 2015".

STANDARD DI QUALITÀ - La nuova struttura temporanea della caffetteria dovrà essere progettata e realizzata nella Corte Ducale in un'area di 110 metri quadrati e sarà dotata anche di una

parte all'aperto. Il bookshop e il servizio audioguide, invece, saranno collocati nell'area di accesso al museo, sempre presso la Corte Ducale. Un nuovo guardaroba sarà disponibile per il pubblico in un locale sottostante l'ingresso del museo. Tra i parametri inseriti nel bando vi sono anche gli orari di apertura della caffetteria: nove ore al giorno, da lunedì a domenica, per dodici mesi l'anno, con servizi di colazione, pranzo e aperitivo.



205 GIORNI ALL'EVENTO

1 MAGGIO 2015 | 31 OTTOBRE 2015

147 PARTECIPANTI UFFICIALI

Fonte: Expo2015.org
@Expo2015Milano



La faccia più Romana del risparmio

QUANTA TRADIZIONE SI RESPIRA IN QUEST'ANGOLO DI CENTRO E SIGNORILITÀ FILI, BOTTONI E UN RITORNO ALLE ORIGINI FATTO DI BENESSERE E GRAN TEATRO

A cura di
Elena Castellani
@hellenina87



UN TEATRO CHE È STORIA MILANESE...

Istituzione milanese elegante e raffinata nata nel 1801, il teatro di città per eccellenza è forse rappresentato proprio dal **Carcano**. Comodissimo per la logistica anche per chi arriva da fuori città, il teatro fu costruito su modello della Scala e rappresenta il classico modo in cui ci si immagina il teatro. Poltrone rosse, ampia balconata, palco rialzato e un bellissimo foyer e via in un viaggio in un'altra epoca. Andare a teatro è una bellissima abitudine da prendere sin da giovani: molte le iniziative dedicate agli studenti, per avvicinarsi fin da giovani alla più nobile delle arti. **Corso di Porta Romana 63. Biglietto studenti da 11,50 euro.**



...IN UN MONDO DI BENESSERE...

Quando la medicina tradizionale non basta o quando semplicemente si vogliono provare delle alternative, si va in erboristeria. A distinguersi dalle grandi catene di prodotti naturali sono i piccoli negozi-laboratorio gestiti spesso da un erborista vero e proprio. È questo il caso de **La Camomilla**, piccolo negozietto che offre prodotti erboristici ma anche naturali come la pappa reale, l'argilla o il miele. Focalizzato sul benessere come effetto dei benefici della natura, in negozio vengono organizzati incontri ed approfondimenti per avvicinarsi al mondo delle erbe curative. **Viale Montenero 13. Tisane da 5 euro, creme viso da 10 euro.**



...CON FILI E BOTTONI DI TUTTI I COLORI

Paradiso del fai da te per coloro che cercano ricami e applique di tutti i tipi, a Milano c'è da ormai un secolo la **Merceria Leone**. Gestito da Lucia e Maria, il negozio è specializzato nella vendita di articoli da sartoria. Specchio dei suoi 100 anni di attività la gamma di accessori è davvero molto ampia: pizzi valencienes, bordure di lana, tulle, fodere in raso bemberg e soprattutto un universo di bottoni! Da quelli più sobri, con i centropelra o lisci, a quelli di tartaruga o di corno: impossibile uscire a mani vuote da questa merceria, angolo di tradizione e modernità insieme. **Via Crema 15. Cerniere da 1 euro. Bottoni da 0,50 a 20 euro.**

COME ARRIVARE

CON I MEZZI PUBBLICI

Da Viale Bligny - Tram 9 e MM3 fermata Porta Romana
Da P.le Corvetto - Autobus 77, fermata Porta Romana
Da viale Ripamonti - Tram 24, fermata Ripamonti / Bligny

IN BICICLETTA

Stazioni Bikemi limitrofe:
Medaglie d'oro 1 e 2,
Caldara/Curtatone, Beatrice d'Este



Enzo, che portava i scarp del tennis

TORNA "EMOZIONI" SU RAIDUE E RIPARTE ALLA GRANDE NEL RICORDO DI JANNACCI LA CARRIERA, TUTTA NEL SEGNO DI MILANO, VERRÀ NARRATA DA FEDERICO RUSSO



ci sarà Federico Russo. Reduce dalla fortunata edizione di *The Voice*, Russo (che, per chi non lo sapesse, è anche conduttore su Radio DeeJay di *Via Massena*) si calca nel ruolo di narratore della magia della musica italiana e dei suoi più grandi interpreti, attraverso interviste ai protagonisti, ai compagni di vita, alle esclusive testimonianze di grandi artisti italiani e internazionali, a documenti inediti e materiali di backstage.

E PER COMINCIARE... - Sarà un milanese doc, nonché uno dei più eclettici cantanti italiani ad aprire *Emozioni*. A un anno e mezzo dalla sua scomparsa, infatti, a essere raccontato sarà Enzo Jannacci. Dal cabaret alla canzone, quella di Jannacci è stata una vita intensa cominciata nella Milano degli anni '60 con Giorgio Gaber e Adriano Celentano. A ricordarlo con grande intensità saranno i suoi amici: da Dario Fo, che ne regala un ritratto personale e inedito, a Renzo Arbore. Ma dell'autore insieme a *Pozzetto* di *E la vita la vita*, sigla di una Canzonissima degli anni '70, *Emozioni* racconterà anche

gli anni '80 e i successi di quel decennio da *Ci vuole orecchio* e *L'importante è esagerare*; poi il salto nel decennio successivo con *Quelli che il calcio...* e la sigla che ne firmò. Non mancherà la commozione nel ricordo del figlio Paolo, musicista come il padre. E anche Paolo Rossi e J-Ax diranno la loro su quest'uomo che non ha solo scritto, cantato, recitato e fatto ridere, ma anche curato la gente alternando l'arte di cui era capace con la professione di medico.

conosciuto come Mogol. Nell'attesa, però, meglio risentire e far scendere giù una lacrima con *El portava i scarp del tennis* e la poesia di Jannacci, simbolo ancora fervido della più vera milanesità.

Mariella Caruso
@mariellacaruso



GLI ALTRI ARTISTI - Dopo Jannacci, *Emozioni* racconterà anche Mino Reitano, Noemi e, per tre puntate di fila, metterà al centro uno dei più prolifici autori italiani: Giulio Rapetti, da tutti

Le emozioni che la musica può dare sono infinite. Per questo Raidue ha deciso di intitolare *Emozioni* il programma che la musica la racconta e che torna,

da stasera in seconda serata, per la quarta stagione con una novità importante: la presenza di un conduttore. Ad accompagnare i telespettatori alla scoperta del musicista di turno, infatti,

Volley, ultimi biglietti mondiali

LE AZZURRE DI BONITTA ATTESE AL FORUM MENTRE L'AMERICA INVADERÀ I MAGAZZINI

Il campionato del mondo di volley femminile apre il nostro appuntamento con gli eventi dei prossimi giorni. Il pubblico milanese potrà finalmente godersi lo spettacolo delle azzurre di Marco Bonitta, qualificate alla fase finale della competizione, Milano infatti, per la prima volta sarà scenario della fase finale di un campionato del mondo di pallavolo. Grande successo di pubblico che da oggi fino alla finale del 12 ottobre affollerà il Forum di Assago, dove si potranno acquistare i biglietti ancora disponibili da 14,50 a 65 euro.



tazione sul linguaggio nato dall'osservazione di realtà fra loro molto distanti. Biglietti disponibili sul sito www.ticketone.it a 17,25 euro.

BLACK STONE CHERRY - La band promessa del rock americano fa tappa in Italia sabato prossimo dalle 19.30 ai Magazzini Generali per presentare il nuovo album *Magic Mountain*. Ingresso a 28,75 euro. Fino al 6 gennaio al PAC, con ingresso da 4,50 a 9,50 euro, dal martedì alla domenica dalle **9.30 alle 22.30**, si potrà visitare *Glitch - Interferenze tra arte e cinema in Italia*, la mostra che riunisce le opere di artisti italiani delle ultime generazioni d'arte contemporanea per esplorare le relazioni tra due mondi: l'arte e il cinema.

Manuela Sicuro

MAURIZIO LASTRICO - Da domani fino a sabato alle **21.30** sul palco dello Zelig in viale Monza, Maurizio Lastrico ripercorre il meglio del suo repertorio con *Recital*, una sperimen-

TELE(RAC)COMANDO

Man.Sic.

Super ricchi del mondo

20.15 DISCOVERY TRAVEL & LIVING (CH. 406 SKY) Un viaggio in otto puntate in giro per il mondo per incontrare 32 multimilionari, alcuni tra gli uomini più ricchi del pianeta che vivono nel lusso più sfrenato.

Il velo dipinto

21.00 IRIS (CH. 22 DTT) - 1925. La giovane Kitty sposa un altrettanto giovane dottore che non riesce a dimostrarle il suo amore. La donna trova conforto fra le braccia di un viceconsole. Drama dal romanzo di W. Somerset Maugham.

Visions - Uno sguardo dal cielo

22.00 MARCOPOLO (CH. 61 DTT) - L'insolita visione dell'Irlanda, l'isola di smeraldo, da Sligo a Belfast, da Galway a Dublino, dalle piccole vallate alle contee di Kerry e Cork, in questo ciclo di documentari dedicati agli itinerari più impensabili.

I girasoli

23.10 SKY CINEMA CLASSIC (CH. 315 SKY) - Per evitare la guerra, Antonio sposa Giovanna e si finge pazzo. Scoperto e spedito in Russia, viene dato per disperso, ma Giovanna parte per cercare suo marito. Lo troverà risposato.

I TOP 5 DI ITUNES

- 1 Prayer In C (Robin Schulz Radio Edit) - Single
Lilly Wood & the Prick & Robin Schulz
- 2 Sex and Love - Album
Enrique Iglesias
- 3 Hideaway - Single
Kiesza
- 4 Geronimo - Single
Sheppard
- 5 Electric Soul - Album
Marlon Roudette



AGATHA *Cri*

f/w 2014-15
www.agathacri.com

filodellavita®



*L'anello filodellavita
rappresenta la vita
di ciascuno di noi,
ogni vita è diversa
da quella di chiunque altro...
ma per tutti unica
e irripetibile...
Buona vita a tutti!*



Rubinia gioielli

Via Vincenzo Monti 26 Milano

Ph. 02 43986440

www.filodellavita.com | anello@filodellavita.com | FB: Filodellavita

Serie A Beko, l'EA7 parte in pole

DOMANI IN SALA BUZZATI LA PRESENTAZIONE DEL CAMPIONATO 2014/2015
L'OLIMPIA, DOPO LA SCONFITTA IN SUPERCOPPA, CERCA SUBITO LA RIVINCITA



Si ricomincia. E lo si fa domani, dalle 11.00, presso la prestigiosa Sala Buzzati di Via Balzan dove verrà presentata la nuova Serie A Beko 2014/2015, con l'Armani campione uscente. Un'occasione per incontrare i protagonisti (dirigenti, allenatori e giocatori) che dal prossimo weekend scenderanno sui parquet d'Italia per dare il via a una nuova edizione del cam-

pionato di pallacanestro. Sarà ovviamente presente anche la delegazione dell'Olimpia, con coach Luca Banchi e Flavio Portaluppi, ex "scarpetta rossa", oggi neo presidente della società meneghina.

RISCATTO - Milano, detentricessa del titolo conquistato lo scorso giugno battendo in finale la Mens Sana Siena in una sfida che si perpetrava ormai da

anni, partirà ancora da favorita ai nastri di partenza, ma la concorrenza resterà altissima. Lo si è visto in occasione della Supercoppa italiana, giocata lo scorso weekend a Sassari, dove la squadra di Banchi ha perso in finale proprio contro i padroni di casa della Dinamo; lo si era visto in precedenza nel Trofeo Lombardia, dove l'Olimpia era uscita sconfitta sempre in finale con la Cantù del fratello e

compagno di Nazionale di Alessandro Gentile, Stefano. E ora i rinnovati campioni ripartono dal campionato, con un occhio alla più importante competizione continentale per club, l'Eurolega.

NOVITÀ - La squadra è cambiata rispetto a qualche mese fa: partiti Langford, Wallace, Jerrels, Lawal e Kangur, sono arrivati giocatori diversi, di profilo internazionale, altrettanto forti come Ragland, Brooks, Kleiza e James, mentre è stata mantenuta l'asse portante italiano formato da capitano Gentile, Hackett, Melli, Cerella e Gigli, con Samuels e Moss pronti a subentrare. Un gruppo forte e competitivo che punta chiaramente al secondo titolo nazionale di fila, ma che in maniera altret-

tanto decisa vuole raggiungere le Final Four europee, obiettivo mancato per un soffio nella passata stagione quando la fase conclusiva si è giocata proprio al Forum di Assago.

ULTIMI... E PRIMI - Intanto il primo impegno stagionale sarà sabato prossimo alle **20.30** - gara anticipata rispetto a quanto avevamo comunicato nei giorni scorsi - al Pala Radi di Cremona. Una sfida che vede le scarpette rosse ampiamente favorite ma che, come spesso accade nel torneo tricolore, non andrà per nulla sottovalutata. Gli ultimi a finire l'anno scorso, i primi a cominciare quest'anno. Che sia di buon auspicio?

Marco Barzizza
@Barzo85

Europei, quote da decifrare

CAMPIONI IN CARICA ATTESI IN SLOVACCHIA
INGHILTERRA AL MINIMO: 1.01. E IN BRASILE...



Domani, dalle **20.45**, riparte la corsa verso gli Europei, col programma delle gare di qualificazione per un posto a Francia 2016. Classifiche ancora tutte da definire e quote da decifrare. L'attesa è per le big, ma il gioco più prolifico sarà azzeccare le sorprese. Questi i segni dell'1, X, 2 delle prime sette sfide, in ordine di girone, secondo Bwin. Gruppo C: Bielorussia-Ucraina 2.85, 3.10, 2.35; Macedonia-Lussemburgo 1.44, 4.10, 6.25. Gruppo E: Slovenia-Svizzera 3.00, 3.10, 2.25; Lituania-Estonia 2.15, 3.10, 3.20. Gruppo G: attenzione a Svezia-Russia (2.40, 3.20, 2.70); Moldavia-Austria 5.00, 3.60, 1.62;

Liechtenstein-Montenegro 12.00, 5.75, 1.18.

SPAGNA E INGHILTERRA - Un capitolo scrupoloso e a parte lo meritano Spagna e Inghilterra. Le Furie Rosse sono attese dalla Slovacchia, in palio il primo posto nel girone C: 1 a 8.00, X a 4.10 e 2 a 1.36. La squadra di Hodgson, invece, accoglie uno spacciato San Marino: 1 al minimo, 1.01, 11.50 e 41.00 per il pari ed un clamoroso 2 fisso.

BRASILEIRAO - Tra mercoledì e giovedì, nella notte, si gioca anche il 27esimo turno della Serie A brasiliana. La capolista Cruzeiro, in casa, deve disfarsi dell'ostacolo Corinthians: per Betflag, 1 a 1.75, X a 3.40 e 2 a 4.60. E ancora: San Paolo-A Atletico Paranaense 1.65, 3.65, 6.00; Gremio-Sport Recife 1.43, 4.15, 7.00; Figueirense-Flamengo 2.35, 3.20, 2.90; Botafogo-Palmeiras 2.60, 3.15, 2.60.

Daniele Mariani
@Nene_Mariani

IN BREVE

QUI MILAN



(D. Mar.) Dopo i due giorni di riposo, il Milan ha ripreso gli allenamenti a Milanello: previste sedute di lavoro anche oggi e nei prossimi giorni. Questa la situazione attuale degli infortunati: il recupero di Diego Lopez (lesione al bicipite femorale destro) è vicino e con il Verona dovrebbe esserci, speranze per il rientro di Saponara (stiramento al legamento collaterale laterale del ginocchio sinistro), da valutare Bonaventura. Per la caviglia di van Ginkel, infine, bisognerà aspettare fine mese.

QUI INTER



(D. Mar.) La mostra dedicata a Javier Zanetti giocatore: capitano, bandiera, modello. Nella prestigiosa sede della Triennale di Milano (Viale Alemagna, 6), stasera alle **20.30** vi aspetta un percorso per rivivere la sua carriera attraverso cimeli e pezzi unici che fanno parte della storia dell'Inter. Non solo: in occasione dell'evento, un aperitivo solidale a favore della Fondazione PUPI. È consigliata la prenotazione scrivendo a info@fondazionepupi.org oppure chiamando i numeri 02.48.71.38.64 o 338.38.33.189.

QUI HOCKEY MILANO



(M. Bar.) Torna in campo domani l'Hockey Milano Rossoblu nella difficile trasferta in Val Gardena contro l'attuale quinta forza del campionato di A1. L'HC Gherdeina è reduce, infatti, dalla sconfitta 4-2 a Torre Pellice, in provincia di Torino, con il Valpellice, ma in campionato ha finora fatto meglio di Milano vincendo 2 gare in confronto all'unico acuto da parte dei rossoblu. Potrebbe essere la sfida giusta per rilanciare i meneghini, decimi e con già sette punti di distacco dalla capolista Renon.



Valtellina. Tra film, gusti e natura

A SONDRIO NON SERVE IL BIGLIETTO PER VIAGGIARE, BASTANO I DOCUMENTARI CON LA VENTOTTESIMA EDIZIONE DEL FESTIVAL INCENTRATO SU FLORA E FAUNA

XXVII
Sondrio Festival

MOSTRA INTERNAZIONALE DEI DOCUMENTARI SUI PARCHI
INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL ON PARKS

5 - 12 ottobre 2014
Sondrio, Piazza Garibaldi

PROIEZIONI ORE 20.45
in replica alle 16.30
PROIEZIONE DOCUMENTARI FUORI CONCORSO ORE 18.15

La settimana con un giorno in più

«LE CONVERSAZIONI»: SALOTTI LETTERARI E SCIENTIFICI
UN PADIGLIONE DEDICATO ALLA SCOPERTA SENSORIALE DI ORTAGGI, SEMI, FRUTTI ED ERBE
MENU A TEMA - HAPPY HOUR ETNICI
«ORTI IN CITTÀ»: CONVEGNO APERTO AL PUBBLICO
EVENTI A SORPRESA IN PIAZZA

SECAMMIAMO ABITUDINI, SALVIAMO IL PIANETA!
BUONE PRATICHE, ENERGIE RINNOVABILI, MOBILITÀ ALTERNATIVA
E GRANDI SCOPERTE IN TERMINI DI SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE
in collaborazione con **SECUM**

Docit
LUCA MERCALLI
da Chi non lo fa si mangia
meteo, tecnologia, cinema

SYUSY BLADY
da Tutti per uno
vetro, legno, ceramica, tessuti

LICIA COLO
da Alla base del
Kilimangiaro, ceramica, tessuti



Birkhead e Martin Colbeck, ma anche pellicole che ci mostrano il Parco Nazionale Fertő-Hansag in Ungheria, la Lapponia, il Parco della Biosfera Nockberge in Austria, la Siberia con il fiume Lena, trentanove specie di uccelli del paradiso che vivono nella lontana Papua Nuova Guinea, l'Alaska e il Mare di Ross in Antartide, la parte di oceano più incontaminata del mondo.

DALL'ITALIA - Ma non manca un po' del nostro Paese, come in *Lettera dalla Sardegna* di Valter Torri che ci porta in quattro aree aspre e straordinarie di questa vasta isola italiana: il Parco Naturale Molentargius-Saline, il Parco Nazionale Golfo di Orosei e Gennargentu, il Parco della Giara e l'Oasi di Carloforte. L'ingresso alle proiezioni, che si tengono ogni sera alle **20.45**, è gratuito. Il giorno successivo alle 16.30 sono riproposti i documentari della sera. Al termine delle proiezioni serali ci si può intrattenere con *Un mondo di assaggi golosi*, invece tutti i pomeriggi dalle **16.00**, aspettando di assistere al film, si può degustare gratuitamente il tè *dal mondo*, a cura della Bottega della solidarietà Altromercato. Per seguire il programma delle proiezioni, potete cliccare su www.sondriofestival.it.

A cura di
Elisa Pasino
@ElisaBPasino

CONSIGLI... A DUE PIAZZE

ARRIVARE E DORMIRE

Si raggiunge Sondrio tramite la Strada Statale 38 dello Stelvio che unisce la città al Lago di Como a ovest e prosegue verso Bormio a est. Si può utilizzare anche il treno con la linea ferroviaria Milano-Tirano. Per chi desidera fermarsi per la notte, questi sono alcuni hotel: Grand Hotel Della Posta, Hotel Europa e Hotel Vittoria per il confort, Albergo Schenatti e Albergo Il Gembro a gestione familiare, Panemiele, B&B Cosmea e B&B Sopra Sondrio nella natura.

SONDRIO ORTO URBANO

In vista di Expo 2015, *Nutrire il pianeta energia per la vita*, e in occasione dell'anno internazionale della cooperazione agricola, il Festival offre una panoramica delle ricchezze orto-frutticole della Valtellina attraverso un itinerario sensoriale basato su semi, ortaggi, frutta ed erbe aromatiche da osservare, toccare e annusare. E' possibile anche diventare apicoltore per un giorno e addentrarsi nel minuscolo e laborioso mondo degli insetti.

PIATTI TIPICI

Il grano saraceno la fa da padrone, in Valtellina. E' l'ingrediente base per preparare i famosi pizzoccheri. In questa stagione i piatti calorici di questa zona iniziano a essere molto appetitanti. Non perdetevi, quindi, i pizzoccheri con il formaggio Casera Dop e poi altri prodotti caseari, come il Bitto. Altro prodotto simbolo di questa zona è la Bresaola IGP della Valtellina con cui si preparano la mousse, il carpaccio, la bresaola alla montanara. Cosa bere? Rosso della Valtellina DOC.



Sembra di udirlo, il ritmo della terra. Quello con il quale si muove la 28esima edizione del *Sondrio Festival*, la mostra internazionale dei documentari sui parchi. La vita degli animali, la fusione di uomo e natura, montagne innevate, immense savane, vulcani palpitanti, bestie feroci ma dallo sguardo limpido, mari infiniti, ghiacciai eterni sotto e sopra ai quali c'è una vita intensa e così lontana da noi da credere che non ci riguardi. Poi è sufficiente assistere a una delle proiezioni proposte al *Sondrio Festival* per immergersi in una realtà sì lontana, ma affascinante e che fa parte di quel mondo che dovremmo sempre più imparare a condividere responsabilmente con tutte le forme di vita animali e vegetali.

GLI APPUNTAMENTI - La rassegna, organizzata da Assomidop, associazione culturale presieduta dall'assessore alla cultura e all'istruzione del Comune di Sondrio, Marina Cotelli, e diretta da Simona Nava, è iniziata domenica 5 ottobre e andrà avanti sino a domenica 12 nella centrale piazza Garibaldi a Sondrio. I film-documentari in concorso sono sedici e sono stati scelti da un apposito Comitato scientifico tra i 117 pervenuti da tutto il mondo. Sono racconti mozzafiato di una natura selvaggia da conoscere e proteggere. Da *Guadalquivir - Il grande fiume* di Joaquin Gutiérrez Acha all'*Australia Selvaggia - La foresta dei koala* di Thoralf Groszpit e Jens Westphalen. E poi la polvere e le dune, il sole e la sabbia negli aridi paesaggi di *Namibia - Il regno del deserto*, di Mike



Un **amore** che non perde smalto.



TRUCCO PER LE UNGHIE
PROTEZIONE E LUNGA DURATA
FIN DAL PRIMO GIORNO

Da sempre ci stanno a cuore le tue unghie,
per questo le aiutiamo con la linea dedicata
Trucco per le Unghie: il trattamento concepito
per mantenere e valorizzare lo smalto sulle tue unghie.

www.mavala.it | Seguici anche su   

MAVALA
SWITZERLAND



Il lounge che profuma di storia

FANNO RITORNO IN CITTÀ DA PROTAGONISTE LE MITICHE BICICLETTE BIANCHI IL CAFÉ & CYCLES DI VIA CAVALLOTTI SI AFFIDA ALLA CUCINA DI DAVIDE OLDANI

“Certi amori non finiscono, fanno dei giri immensi e poi ritornano”, cantava Antonello Venditti. Una frase che piace molto nel mondo dello sport (Adriano Galliani e il Milan docent nella vicenda Kakà) e che si adatta perfettamente anche al Bianchi Café & Cycles: la famosa azienda di biciclette ha aperto concept store in Svezia e Giappone prima di tornare a Milano, da dove tutto è partito nel 1885.

ESPERIENZA - Ora anche qui abbiamo un locale che unisce il fascino delle biciclette Bianchi alla cucina ricercata di Davide Oldani, famoso chef stellato: l'idea è del proprietario Salvatore Grimaldi, imprenditore italo-svedese, che ha rilevato il marchio nel 1997 e che è riuscito a riportare Bianchi in alto. Gli appassionati possono sperimentare il sistema del Bike Fitting (per individuare la miglior posizione in sella) o comprare una bici d'autore, mentre i non appassionati possono semplicemente entrare a bere un caffè e farsi trascinare nell'atmosfera, ammirando le vecchie bici di Girardengo, Coppi e Pantani.

STORE - Il Bianchi Café è in via Felice Cavallotti 8, posizione centralissima e 600 metri quadrati di spazio da utilizzare. All'ingresso c'è il bancone del bar, con brio-



che e dolci, mentre al piano superiore c'è uno spazio per pranzo e cena, più intimo ed elegante. Scendendo al piano interrato, ecco il corner per l'aperitivo che finisce in un giardino (sintetico) con un muro azzurro su cui campeg-

gia lo stemma Bianchi. I colori storici delle biciclette del marchio italiano sono ovunque, bianco e azzurro a non finire. Al piano inferiore, infine, lo store a due ruote, dove si possono acquistare anche gadget e magliette.

DA VEDERE - Sempre al “meno uno” si può accedere alla cucina a vista, un must nei locali di tendenza, dove i cuochi preparano piatti e dolci da servire al piano superiore. Insomma, appassionati di ciclismo o meno, vale veramente la pena passare

un paio d'ore (ma anche pochi minuti) nell'atmosfera rilassante di un locale che profuma di storia.

A cura di
Marta Cantoni
@martolaspis

**PER LA TUA
PUBBLICITÀ QUI**

SALE S.r.l. - Via Eustachi, 12
20129 Milano
Alessio Viola:
alessio.viola@saleadv.it
Cell. 340 96 22 883
Cell. 346 60 74 999
Tel. 02 64 67 21





#Milano #MiTomorrow

LE VOSTRE SENSAZIONI, I NOSTRI HASHTAG



@albyritz interessante il #CardCrossing in UniBocconi domani (oggi, ndr). Se solo avessi una card da cross, damn!; #MiTomorrow (@CinnamonCharles)



#mitomorrow lo #sciopero non ci spaventa! (Federica Ghizzardi)



@lorenzojova 25 giugno... ci sarò!! #Milano Non vedo l'oraaaaaaa... sarà una notte Fantastica!!!!!!! (@SuppaMaria)



@hockeymilano su free press distribuita in Cadorna! Che bello! @Barzo85 #MiTomorrow (@Pitto91)



C'è chi in metropolitana si fotografa tutto #mitomorrow... Parlavamo di target? #ildomanidaleggere (Alessio Viola)

Lascia i tuoi messaggi social e inserisci gli hashtag #Milano #MiTomorrow o invia una mail a info@mitomorrow.it: domani potresti esserci anche tu!

METEOPENDOLARI



PREVISIONI PER GIOVEDÌ 9 OTTOBRE

Tempo previsto: cielo generalmente nuvoloso o coperto. Possibili deboli precipitazioni a carattere sparso nel corso della giornata. **Temperature:** minime stazionarie e comprese tra 14 e 18 gradi. Massime stazionarie comprese tra 16 e 20 gradi. Zero termico stabile o in lieve rialzo intorno ai 3200 metri. **Venti:** Venti in pianura generalmente deboli.

MI-TOMORROW

DIRETTORE RESPONSABILE
Christian A. Pradelli
direzione@mitomorrow.it

DIRETTORE EDITORIALE
Piermaurizio Di Rienzo
redazione@mitomorrow.it

PROGETTO GRAFICO
Penna G&C S.a.s.
Via Donatori di Sangue, 9
23885 Calco (LC)

COLLABORATORI
Marco Barzizza, Carmelo Bruno, Marta Cantoni, Mariella Caruso, Elena Castellani, Piero Cressoni, Niccolò Gervasoni, Federica Ghizzardi, Andrea Gubello, Arianna Iuliani, Valentina Marazza, Daniele Mariani, Leda Mariani, Elisa Pasino, Alberto Rizzardi, Manuela Sicuro.

TIPOGRAFIA
Centro Stampa Quotidiani S.p.A.
Via dell'Industria, 52 - 25030 Erbusco (BS)

PUBBLICITÀ
SALE S.r.l. - Via Eustachi, 12 - 20129 Milano
Alessio Viola: +39 340 96 22 883 • alessio.viola@saleadv.it

Testata di proprietà di "PRADIVIO Editrice S.r.l."
Via Eustachi, 12 - 20129 Milano

Autorizzazione del Tribunale di Milano
n. 257 del 22/07/2014
Iscrizione al ROC Registro degli Operatori
della Comunicazione n. 24876 del 16/09/2014

@COPYRIGHT PRADIVIO EDITRICE S.R.L.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo
quotidiano può essere riprodotta con mezzi grafici,
meccanici, elettronici o digitali.
Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

OROSCOPO

ORACOLI DIVINI



ARIETE
La persona che vi sta a cuore vi sembrerà imbronciata, ma non sarà il caso di indagare, passerà. Poca sicurezza nei rapporti.



TORO
Sul lavoro cercate di valutare rischi e pericoli. Non piangete sempre sul latte versato e lasciate perdere vecchie conoscenze.



GEMELLI
Decisione importante da prendere entro domani in amore che ha qualche nota dolente per il nervosismo scaturito da intoppi.



CANCRO
Domani potreste raccogliere i frutti di un impegno di mesi. Siate tolleranti col partner e lasciatevi trasportare dalla corrente.



LEONE
L'amore è come la rugiada, si contempla solo al mattino. Regalo in arrivo per alcuni: qualcuno sarà particolarmente gradito.



VERGINE
Tanto lavoro da sbrigare. Difficoltà con bambini o animali. Sarete in vena di flirtare, allora uscite e buttatevi, se siete single.



BILANCIA
Una sorpresa inattesa vi aspetta in questo periodo. Potete stare tranquilli: il vostro partner non vi tradisce, è solo stanco.



SCORPIONE
Lasciate perdere una vecchia conoscenza che si è riacciata nella vostra vita. E vedete di domare i sensi di colpa.



SAGITTARIO
Domani vi sentirete svogliati: provate a risvegliare in voi qualche interesse. E se proprio non potete, cercate di riposare.



CAPRICORNO
Avrete una particolare voglia di evadere e i sogni che farete si potrebbero avverare. Vi sentirete particolarmente casalinghi.



ACQUARIO
Domani potreste fare degli ottimi affari. Serata piacevole. Vivrete una situazione che vi sembrerà di avere già vissuto.



PESCI
Opponete, domani, la giusta grinta e una buona determinazione a una giornata che potrebbe risultare noiosa e senza emozioni.

DOMANI SARAI COME...



PIAZZA GAE AULENTI ★★★★★



DUOMO ★★★★★



SAN SIRO ★★★



TRAM STORICO ★★



TRAFFICO IN TANGENZIALE ★

RICAPITOLANDO...

Asta e vendemmia in Montenapo (pag. 2)

Grandi vini all'asta per raccogliere fondi per la Onlus Dynamo Camp. Appuntamento domani, alle 17.30, a Palazzo Clerici.

Il grande ritorno di Franca Valeri (pag. 8)

L'attrice torna da domani al Teatro Franco Parenti con lo spettacolo "Il cambio dei cavalli". Repliche fino al 19 ottobre.

Un nuovo caffè per il Castello (pag. 10)

Sarà svelato domani il vincitore del bando per i nuovi servizi di accoglienza al Castello Sforzesco in vista di Expo 2015.

BONUS EVENT

Acquerelli "emotivi" in via Savona

Una mostra di pittura collettiva. Si apre domani (inaugurazione alle 17.30) e resterà aperta fino a domenica allo Spazio Seicento A. Fois di via Savona 99. L'esposizione "Sovrapposizioni emotive" presenta acquerelli realizzati da persone affette da disagio psichico.



RIMOWA Flagshipstore Milano: Via Agnello ang. Ragazzi del '99
RIMOWA Flagshipstore Firenze: Via Porta Rossa 95-97

TOPAS – HANDMADE MEETS HIGH-TECH. Fin dalla sua introduzione negli anni 1950 abbiamo perfezionato in continuazione la leggendaria valigia in alluminio.
La sua formula di base è rimasta invariata: massima qualità fin nel minimo dettaglio. Ed è proprio per questo motivo che nella lavorazione di TOPAS, TOPAS TITANIUM e TOPAS STEALTH tanti dei passi di montaggio, da sempre, si eseguono a mano.



RIMOWA®

Germany since 1898

www.rimowa.com