SONDRIO (gdl) Sveva Sagra-mola è stata l'ospite d'ec-cezione della serata di venerdì a Sondrio Festival 2015. La nota conduttrice televi-

siva, intervistata dal responsabile della redazione di Centro Valle, Riccardo Baldazzi, ha raccontato della sua professione ed esperienza lavorativa, ma si è anche

confidata come mamma di una bambina di 5 anni e

«La natura senza l'uomo è

Entrando poi nel vivo della trasmissione che conduce da lunghi anni, Geo & Geo, la giornalista dal volto pulito e

dai modi estremamente gen-

tili e semplici ha spiegato che

ama raccontare la natura, ma

anche il territorio e soprat-

tutto il legame che c'è tra

vengono scelti i documentari

della trasmissione, ha rispo-

sto: «Non si tratta di repor-

tage di viaggi, ma di do-

cumentari che entrano den-

tro i luoghi, nella loro me-

moria e storia, nella loro real-

tà minimale. Raccontano

cioè nicchie del nostro ter-

ritorio che meritano di essere

esplorate. Poi abbiamo i do-

cumentari che acquistiamo

sul mercato internazionale,

ma sinceramente preferisco

gli autori italiani, che pos-

seggono cifre stilistiche uni-

& Geo ha fatto registrare

ascolti mai raggiunti prima -

ha dichiarato con orgoglio -

La gente è "assetata" di pro-

poste intelligenti, non stu-

pide. Nel nostro programma,

ad esempio, nulla è lasciato

al caso. Il nostro team lavora

E ancora: «Quest'anno Geo

Alla domanda su come

l'ambiente e l'uomo.

estremamente potente e può essere anche orrida, non è solo dolcezza, bellezza e grazia - ha esordito Sagramola -Al tempo stesso l'uomo dentro l'ambiente naturale può creare poesia, ma anche di-

struzione»

SPECIALE SONDRIO FESTIVAI

L'OSPITE D'ECCEZIONE Venerdì sera il Teatro Sociale era gremito all'inverosimile

Sveva Sagramola si è raccontata come conduttrice televisiva, autrice e anche come... mamma

La giornalista, tanto amata dal pubblico, ha spiegato come si lavora nel suo programma, Geo & Geo, e come vengono scelti i documentari. «Non lasciamo nulla al caso, la qualità è sempre apprezzata» sottolinea



OSPITE Sveva Sagramola, la storica conduttrice di Geo & Geo, è stata intervistata dal responsabile della redazione di Centro Valle, Riccardo Baldazzi, sul palco

«La scuola di Triangia, pazzesca!»

Sagramola conquistata dalle svariate attività degli alunni della primaria

SONDRIO (gdl) «Alla scuola primaria di Triangia svolgono attività pazzesche!». Si è lasciata andare Sveva Sagramola, quando, dal palco del Teatro Sociale, ha raccontato del suo incontro con bambini ed insegnanti del plesso frazionale. «Ho scoperto che gli alunni coltivano il loro orto e producono il sapone dall'olio esausto - ha detto con grande stupore - Hanno perfino realizzato una coperta ad uncinetto con la quale hanno ricoperto un albero. Mi hanno raccontato che chi si sente solo può sedersi sotto le sue fronde così gli altri capiscono che ha bisogno di amicizia e possono tenergli compagnia. E' qualcosa di fantastico! Mi hanno parlato della natura che li circonda con una tale conoscenza e naturalezza che mi hanno molto rallegrato».

A Sagramola i bambini hanno anche spiegato che quando muore un insetto, fanno loro il funerale, con il gioco del cimitero. «Sono bambini belli e naturali. Incontrandoli ho capito che la Valtellina è un posto stu-

© RIPRODUZIONE RISERVATA



passione e spirito di squadra. Solo così è possibile realizzare un programma di qualità, che va sempre messa al primo posto».

Ma a Geo & Geo, come ha riferito la storica conduttrice, non si parla solo di ambiente naturale.

«Trattiamo temi di importanza globale, come ad esempio la solidarietà - ha puntualizzato Sagramola - Abbiamo anche ideato una rubrica dedicata a giovani sindaci e assessori, che hanno deciso di mettersi al servizio della loro comunità, dimostrando un grande attacca-mento alla loro terra d'ori-

Parlando invece da mamma, la ospite di Sondrio Festival ha confessato: «Da quando ho avuto mia figlia non giro più documentari. Non la lascio mai sola e al lavoro mi occupo solamente dell'attività strettamente legata alla trasmissione in stu-

E visto che il tema era quello del viaggio, alla domanda su quale Paese non ha mai visitato e vorrebbe scoprire, ha risposto: «La Nuova Zelanda, perché esistono paesaggi splendidi e perché è considerato uno dei Paesi più civili al mondo».

Parlando invece della Valtellina ha raccontato: «Ero già stata qui a Sondrio e avevo già visitato le zone terrazzate e coltivate a vigneto. Oggi ho mangiato uno dei vostri piatti tipici, i pizzoccheri: squisiti, ma non sono riuscita a finirli. Mi hanno detto però che è normale per chi non è abituato a pietanze così ricche di condimenti».

Con la sua simpatia e semplicità Sagramola ha conquistato il folto pubblico in sala che l'ha salutata con una caloroso applauso.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Amaurys Pérez conquista coi suoi... pettorali

Il campione di pallanuoto ha svelato alcune curiosità e si è fatto fotografare volentieri dalle sue tante fan

OSPITE

Gomille

Amaurys Pérez

Simona Nava,

Gigliola Amonini, Sara Baldini,

Marina Cotelli e il regista Axel

SONDRIO (gdl) Un sorriso disarmante, spalle da Superman e due pettorali da far girare la testa. Ha conquistato soprattutto il pubblico femminile (le adolescenti sono andate in visibilio!) Amaurys Pérez, l'ospite d'eccezione di sabato sera a Sondrio Festival.

Intervistato dalla giornalista Sara Baldini, il campione del mondo di pallanuoto ha sfoderato un sorriso contagioso, rispondendo con semplicità e grande simpatia alle domande della sua interlocutrice.

Il grande sportivo ha raccontato della sua vita da bambino e di quella da uomo sposato e padre di due bambini, svelando anche qualche curiosità.

«Sono nato in una famiglia umile - ha svelato il pallanuo-tista noto al grande pubblico per le sue doti di showman - Mia mamma ha avviato me e mio fratello alla pallanuoto da piccoli per trascorrere le ore del doposcuola. E da lì è nato il mio amore per questa attività. E' molto faticosa, ma ti dà anche molta adrenalina. E' uno sport dove è necessaria la disciplina ma anche il cuore. Alle porte dei 40 anni sarà dura quando tutto questo per me finirà. Nel frattempo amo avvicinare i bambini al mondo dello sport e della natura. Mi piace portare i miei figli allo zoo, perché la conoscenza

degli animali fa sviluppare sentimenti. A questo proposito ci tengo a sottolineare che nel mio Paese d'origine, Cuba, il governo ha messo in atto determinate azioni per preservare la flora e la fauna dei luoghi».

Da quando nel 2013 ha partecipato al programma di **Milly Carlucci** Ballando con le stelle, la sua popolarità è esplosa, tanto che «da tre anni per molti sono il ballerino, non il campione di pallanuoto» ha svelato sorriden-

Pérez ha anche raccontato di quando ha posato nudo e dell'imbarazzo che ha provato. Invitato dalla giornalista, ha poi mostrato come riesce a muovere perfettamente i pettorali scolpiti come il marmo, riscuotendo grandi applausi in teatro. Ha altresì parlato dell'attività avviata col cognato per la produzione della birra artigianale. Sull'alimentazione ha svelato: «Non mangio carboidrati alla sera, ma dopo una partita mi concedo di tutto». E infine: «Porto il 47 di scarpe, in acqua mi trovo da Dio. Mi piace essere umile e naturale».

Doti che ha ben dimostrato di possedere prestandosi con simpatia a essere immortalato nei selfie con numerose sue fan e a firmare autografi alla fine del suo intervento.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





L'ORCHESTRA DI FIATI DELLA VALTELLINA HA CONQUISTATO CON LA SUA ESIBIZIONE

SONDRIO (gdl) Grande successo ha riscosso sabato sera scorso il concerto dell'Orchestra di Fiati della Valtellina di Berbenno. Sul palco del Teatro Sociale, in occasione di Sondrio Festival 2015, gli strumentisti si sono esibiti con brani di

Smetana, Strauss e Daugherty regalando al folto pubblico presente uno spettacolo di grande musica.

In chiusura di concerto il maestro Lorenzo Della Fonte, presentato dalla conduttrice del Festival Gigliola Amonini, ĥa risposto ad alcune domande.

«Il nostro gruppo sta per compiere i 25 anni nel 2016 - ha annunciato - E nonostante questo lungo periodo l'entusiasmo di tutti noi è ancora grande. L'energia ci viene ancora una volta dalla musica che suoniamo. Al nostro interno abbiamo anche

dato vita ad un gruppo cameristico. Nel frattempo abbiamo già in programma una serie di concerti che ci terranno impegnati fino ad agosto, un impegno che siamo ben lieti di

© RIPRODUZIONE RISERVATA