



VERGASSOLA ALLA FINALE DI SONDRIO FESTIVAL: VINCE LA PALUDE

7 ottobre 2013 - "Sequenze conclusive" con immancabili colpi di scena per la 27^a Mostra Internazionale dei Documentari sui Parchi volta al termine.



L'emozione, sovrana incontrastata del Festival, mostra internazionale dei documentari sui parchi organizzata da Assomidop (presidente Marina Cotelli e direttore Simona Nava) non si è fatta attendere nemmeno quest'ultima ricca serata di premiazione. **Ad affiancare il giornalista Fabio Panzeri**, quale ospite d'onore, nella tensostruttura traboccante di persone, **Dario Vergassola**, attore, comico, conduttore televisivo e cantautore. Un'esplosione di divertimento fin dalle prime battute dei diversi sketch che, tra politica e attualità più o meno vicina, non risparmiano proprio nessuno.

Piacevoli break di risate, preceduti da "Sogno delle farfalle luminose", tra magia e colore, (a cura di Corona Events). In sala, in mezzo al folto pubblico, numerose autorità e istituzioni. Presentazioni di rito indispensabili per poi entrar nel vivo della serata: le premiazioni dei documentari selezionati della filmografia proveniente da oltre 20 Nazioni diverse.

Si parte con il **premio della Giuria del Pubblico**, presieduta da Arrigo Mattiussi e composta da appassionati e rappresentanti di associazioni locali. **IL MIGLIORE DEI MONDI POSSIBILI di Marco Andreini e Paolo Fioratti**, ha ritirato il premio Dario Vergassola.

A seguire quello della **Giuria degli studenti** (circa 70 ragazzi della III C e IV B del Liceo Scientifico Carlo Donegani di Sondrio e della IV A dell'Istituto Tecnico Agrario Giuseppe riuniti per analizzare la selezione di documentari in concorso sul tema della relazione tra aree protette e attività umane), a **"AI CONFINI DELLA TERRA" di John Grabowska**, Stati Uniti (a ritirare il premio Roy Wood, ranger e co-produttore del documentario).

Il clou è arrivato con i riconoscimenti della **Giuria internazionale** a partire dalla menzione speciale per **UN LEOPARDO DIVERSO DAGLI ALTRI di Dereck e Beverly Joubert**, dall'alta capacità tecnica ed eccellente narrazione per sfidare il pubblico a interrogarsi sul rapporto tra il l' apprezzamento della bellezza e le realtà dello sfruttamento. Poi il **Premio "REGIONE LOMBARDIA"** (3.000 euro) per il miglior documentario sugli aspetti naturalistici, culturali, paesaggistici ed economici delle aree protette all'interno dell'Unione Europea a **I PRATI DA FIENO - BIODIVERSITÀ E TRADIZIONE di Ágota Juhász**.

Ancora, lo storico **Premio del PARCO NAZIONALE DELLO STELVIO** (3.000 euro) è andato a **LA LEGGENDA DEL CANE SELVAGGIO di Joe Kennedy** film speciale che raccontare una storia fuori dal comune e dona uno sguardo e una prospettiva che sono stati raramente testimoniati. A ritirare il premio, consegnato da Ferruccio Tomasi, Presidente del Parco Nazionale dello Stelvio, il regista Joe Kennedy.

Assegnazione dopo assegnazione, cui si è aggiunta quella del **Bim videomaker** (weekend per due persone in una rinomata località della Provincia di Sondrio), andato a Salvatore Tuccio, per il cortometraggio **TURRIAKE**, girato nell'Isola di Linosa, si arriva al momento più atteso, è arrivato il momento più atteso.

Il film che resterà nell'albo d'oro di SONDRIO FESTIVAL insignito del premio **"CITTA' DI SONDRIO" (5.000 euro): LA PALUDE di Jan Haft**. Magia e mistero sullo schermo in quella che spesso è considerata una risorsa naturale comune.

Infine, ma non certo per importanza, sale sul palco Simona Nava, direttore di Sondrio Festival e cuore dell'evento, che, giorno per giorno, si è spesa in prima persona per la perfetta riuscita del tutto, che ringrazia e presenta tutto lo staff. "Sono assolutamente soddisfatta del successo della manifestazione, e concreto riscontro lo danno i numeri sorprendenti: più di **17mila presenze e oltre 2500 bambini iscritti alle attività didattiche**, frutto del grande e impeccabile lavoro svolto dalla nostra squadra", una vera e propria orchestra diretta magistralmente.

Share 1 Tweet 2 1



Scegli Tu! ▶

▶ [Tirano](#)

▶ [Valtellina](#)

▶ [Bormio](#)