SECONDA A MEDIA TORELLI

PRIMA ELEMENTARE TEGLIO

PRIMA E MEDIA SASSI

Ha vinto l'orso

SONDRIO (gdl) Con la sua possanza e insieme tenerezza, la sua incredibile agilità e le sue movenze a volte buffe, l'orso bianco ha trionfato al Sondrio Festival 2016.

«L'estate dell'orso polare», documentario girato da **Annette** e **Klaus Scheurich**, ha infatti conquistato la giuria popolare e quella internazionale della rassegna sui parchi, aggiudicandosi il premio più prestigioso della kermesse, quello della «Città di Sondrio». A premiare gli autori del film il sindaco **Alcide Molteni**, salito sul palco per la serata finale di domenica. I registi, gioiosi, hanno accolto la notizia accompagnati da scroscianti applausi che il pubblico non ha fatto mancare nemmeno agli altri importanti riconoscimenti.

Il Premio Parco Nazionale dello Stelvio è andato a «Foreste primordiali: storia di una resurrezione» di **Rita Schlamberger**, il Premio "Regione Lombardia" a «Il clan delle volpi» di **Anne** e **Erik Lapied**. I Premi speciali della Giuria degli Studenti a «L'estate dell'orso polare» e quello della Giuria del Pubblico ("Achille Berbenni") a «Foreste primordiali». Menzione speciale per «I parchi nazionali americani - Yellowstone» di **Oliver Goetzl**. A ritirare quest'ultimo premio uno dei componenti della giuria internazionale del Festival, il ranger **Michael L. Nicklas** (Stati Uniti), Deputy Chief of Interpretation Grand Teton National Park, Servizio Parchi Nazionali degli Stati Uniti che festeggia i 100 anni dalla fondazione.

Tra gli 81 documentari pervenuti, da ben 18 Paesi, ne sono stati selezionati 12 tra i quali è emerso il vincitore della rassegna, che ha fatto registrare anche quest'anno il tutto esaurito.

Si è chiusa dunque domenica con il galà finale l'intensa trentesima edizione del Sondrio Festival, organizzato da Assomidop, che unisce Comune di Sondrio, Consorzio Bim, Parco Nazionale dello Stelvio, Parco Regionale delle Orobie Valtellinesi. E per la serata conclusiva non poteva mancare la magia dello spettacolo dal vivo. **Paola Amati** e **Niccolò Maci** hanno incantato il folto pubblico presente con le loro evoluzioni e i volteggi sui pattini. Una degna chiusura quindi per il trentesimo Sondrio Festival, nato non solo per regalare uno sguardo sui parchi ma anche per far riflettere e approfondire e soprattutto preservare la bellezza della natura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GLI ULTIMI EVENTI Venerdì è stato dato spazio anche alla poesia con la premiazione dell'undicesimo concorso le

La presenza dell'attore Piovan e il convegno sui lupi con

SONDRIO (gdl) In ogni documentario le immagini sono ovviamente fondamentali, ma la voce narrante è altrettanto importante. Preziose nell'accompagnare lo spettatore nel viaggio dentro la natura, le parole e il loro flusso devono essere capaci di tenere viva l'attenzione del pubblico. E' a questo aspetto che il Sondrio Festival ha voluto dare spazio nella serata di sabato, ultima giornata di proiezioni. Gli organizzatori della rassegna sui parchi hanno infatti invitato come ospite d'eccezione **Andrea Piovan**, attore-doppiatore veneziano nonché voce ufficiale di Rete 4, narratore dei documentari della Bbc e di quelli de «La Settima Porta», il nuovo programma di **Alessandro Cecchi Paone**. Per anni è stato la voce di National Geographic, Discovery Channel, Cnn, Espn, Cartoon Network, Boomerang. Doppiare non è automatico, ci vogliono «ritmo, velocità, attenzione ed emozione», ha spiegato Piovan. Anni di pratica ma anche innata passione per tutti gli elementi, come acqua, fuoco, terra. «Fanno parte di me», ha commentato, accennando all'evoluzione del doppiaggio nel corso del tempo: «Ora è richiesto un doppiaggio più sentito, partecipato, veloce, soprattutto da parte della Bbc». Il suo timbro garbato e conosciuto ha dolcemente condotto alla visione degli ultimi due documentari in concorso «I parchi nazionali americani - Yellowstone» e «Il clan delle volpi».

Particolarmente intensa è stata la giornata di venerdì che ha visto due importanti eventi oltre alla serata di proiezione. Stiamo parlando del convegno scientifico «Il ritorno del lupo sulle

VkVSIyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfTW9ucmImIyMjcmVkYXNvbmRyaW8jIyNDZW50cm92YWxsZSMjIzE5LTExLTIwMTYjIyMyMDE2LTExLTIxVDEwOjMyOjU4WiMjI1ZFUg==

PRIMA A MEDIA TORELLI

SECONDA E TERZA ELEMENTARE DI TEGLIO

QUARTA B ELEMENTARE PAINI

o polare

LA GIOIA DEI PREMIATI
A destra i registi vincitori. Qui a lato un altro momento della serata finale e sotto gli organizzatori con Andrea Piovan e Giancarlo Cattaneo

etterario «Renzo Sertoli Salis»
quistano tutti

Alpi tra immaginario e realtà», moderato da **Nicola Falcinella**, presidente del comitato scientifico del Festival. Diversi gli esperti intervenuti sulla tematica.

«Per ora, sulle Alpi lombarde le presenze sono sporadiche, anche se segnalazioni ci arrivano dalle vicine zone di Trento e Bolzano e dalla Svizzera - ha specificato **Elisabetta Maria Rossi**, funzionaria di Regione Lombardia - Per l'uomo, il lupo non è una minaccia, mentre può esserlo per gli animali da allevamento. Da qui l'importanza della prevenzione degli attacchi. Consigliabile la presenza del pastore, recinzioni elettrificate, ricovero notturno degli animali e cani da guardia».

L'evento di venerdì fa coppia con la mostra itinerante del progetto Life Wolfalps «Tempo di lupi - storia di un ritorno», visitabile fino al 30 novembre, dalle 8.30 alle 19, presso le sale di Palazzo Pretorio.

Venerdì è stata anche di scena la poesia con la premiazione dell'undicesimo concorso letterario «Renzo Sertoli Salis». Consegnati il Premio alla Carriera "Renzo Sertoli Salis", offerto dalla Fondazione Pro Valtellina, a **Giancarlo Majorino**, il Premio alla miglior opera di poesia "Grytzko Mascioni", offerto dalla Fondazione Credito Valtellinese, a **Milo De Angelis** per l'opera Incontri e agguati, il Premio alla miglior opera di critica letteraria dedicata alla poesia "Camillo De Piaz", offerto dal Lions Club Sondrio Host, a **Chiara Fenoglio** per l'opera La divina interferenza.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A TEATRO

Sicurezza garantita grazie ai pompieri

SONDRIO (gdl) Basta che all'interno del Teatro Sociale vi sia anche solo una persona e i vigili del fuoco prontamente sono presenti.

Durante tutto l'orario di apertura della storica sala di piazza Garibaldi in occasione del Festival, i pompieri del comando provinciale di Sondrio hanno garantito la loro attenta vigilanza nell'ambito della sicurezza antincendio. Una presenza preziosa e fondamentale che i vigili del fuoco assicurano ad ogni evento che viene allestito nel Teatro Sociale. Una sicurezza dunque sia per coloro che assistono agli spettacoli così come per gli organizzatori.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SEMPRE PRESENTI
Due dei vigili del fuoco che hanno garantito il servizio

Porsche consiglia Mobil 1

Per realizzare i vostri desideri, scegliete Porsche Financial Services Italia.

www.como.porsche.it

Porsche consiglia Michelin

Centro Porsche Como.

Autenticamente Porsche.

Affidabilità, precisione, professionalità e la garanzia ufficiale Porsche, questo è ciò che vi aspetta al Centro Porsche Como: un servizio puntuale e su misura.

Solo qui trovate la gamma completa Cayenne, Panamera, Macan, Boxster, Cayman, 911, tutte personalizzabili, il servizio Courtesy Porsche, l'usato garantito Porsche Approved, Porsche Financial Services e tutte le attività, gli eventi e le emozioni del mondo Porsche. Per una passione originale al 100%.

Vi aspettiamo al Centro Porsche Como.

PORSCHE

Centro Porsche Como
Techno Motori Srl
Concessionario Porsche
Via del Lavoro 32, Como
Tel. 031 5001002

Dati riferiti ai modelli Porsche. Consumi cicli combinato: da 13,3 a 2,5 l/100km. Emissioni CO_2: da 308 a 56 g/km.

VkVSIyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfTW9ucmlmIyMjcmVkYXNvbmRyaW8jIyNDZW50cm92YWxsZSMjIzE5LTExLTIwMTYjIyMyMDE2LTExLTIxVDEwOjMyOjU4WiMjI1ZFUg==